

FORMATO DE GUIÓN DE CINE DE FICCIÓN

Título del guión

Encabezado de
escena

Acción

Personaje

Diálogo

2. Número de página

Acotación

Extensión

Transición

- NOTAS
- La primera página del guión es una portada con los datos básicos: Título, autor/a, género, datos de contacto. No va numerada y no cuenta para la numeración.
 - Después de la portada, comienza el guión como página 1, pero sin número. Las páginas se numeran a partir de la página 2.
 - La numeración de escenas es opcional en un SPEC SCRIPT o GUIÓN ESPECULATIVO. Usualmente se numeran hasta que un guión es aprobado para producción.

	Una historia corta			2.
ESC 3.	INT. SALA/CASA DE JUAN - DÍA			
	ALBERTO (50), entra a la casa agitado, con algo en la mano. Cierra la puerta. Se recarga en ella y suspira sudoroso. Cierra los ojos. Los abre recuperando la compostura, abre la mano, es un medicamento en una pequeña botella de plástico. Da un paso y se percata que su hija PATY (21) lo mira muy seria, parada a un lado de la ventana.			
	PATY (molesta) ¿Quiénes eran?			
	ALBERTO (nervioso) Hija, no sabía que...			
	Se escucha un auto que frena en la entrada. Alberto se acerca a Paty y le da la botella.			
	PATY (sorprendida) ¿Qué? ¿Qué pasa papá?			
	Golpean a la puerta.			
	HOMBRE (O.S.) (gritando) ¡Alberto! ¡Sabemos que estás ahí! ¡Abre!			
				DISOLVENCIA
ESC 4.	INT. CONSULTORIO - DÍA			
	Alberto, con bata blanca y sentado detrás de su escritorio, abre un cajón y saca una pequeña botella de plástico. La coloca al frente del escritorio. Un hombre de traje y sombrero está parado del otro lado del escritorio. Toma la botella.			
	HOMBRE (severo) Si esto no funciona, te vas a arrepentir.			
	Alberto lo mira con miedo.			
	ALBERTO (tartamudeando) No, no. Es, es genuina. De lo mejor.			

SPEC SCRIPT
GUIÓN ESPECULATIVO

Es un guión a prueba, es decir, un guión que se pretende vender. Por ello es un guión que no puede tener fallas de formato. No puede incluir nunca indicaciones de dirección o fotografía, encuadres o tipos de plano. Y debe seguir las reglas del formato de la manera más estricta posible.

Distancias
en pulgadas

1.5

1

1

2

1.5

1



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

SISTEMA DE APOYOS
A LA CREACIÓN Y
PROYECTOS CULTURALES